

**CARCC**

Copyright Visual Arts  
Droits d'auteur Arts visuels

Canadian Artists Representation Copyright Collective

Veuillez remplir le formulaire  
et l'envoyer à [administration@carcc.ca](mailto:administration@carcc.ca)

## REQUÊTE DE LICENCE

### DEMANDÉE PAR:

\_\_\_\_\_ (nom de l'utilisateur ou de l'institution)

\_\_\_\_\_ (titre)

\_\_\_\_\_ (adresse)

\_\_\_\_\_ (adresse)

\_\_\_\_\_ (téléphone) \_\_\_\_\_ (code postal)

\_\_\_\_\_ (Courriel)

### NOM DE L'ARTISTE (des artistes):

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Joindre la liste si nécessaire

**Veillez compléter toutes les sections pertinentes à votre projet**

### EXPOSITION TEMPORAIRE

TITRE DE L'EXPOSITION: \_\_\_\_\_

DATES DE DÉBUT ET DE FIN: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_ Solo \_\_\_\_ Groupe (joindre la liste des artistes participant-e-s) \_\_\_\_ Tournée (joindre la liste des lieux et les dates pour chacun)

**Joindre une liste des œuvres présentées – inclure la titre, l'année de création, le médium et les dimensions de chaque œuvre.**

### EXPOSITION DE LA COLLECTION PERMANENTE

TITRE DE L'OEUVRE: \_\_\_\_\_ Numéro d'accession #: \_\_\_\_\_

Joindre une brève description de l'œuvre (des œuvres) – titre, année de création, médium et dimensions.

Les licences sont en général pour une période de 10 ans. Toute reproduction d'œuvre requiert une licence. En cas d'exposition en dehors des lieux administrés par le propriétaire de l'œuvre une licence pour exposition temporaire est requise.

## ART PERFORMANCE

TITRE ET DURÉE DE L'OEUVRE: \_\_\_\_\_

NOMBRE ET DATES DES PRÉSENTATIONS: \_\_\_\_\_

LIEU(x) DE(S) PRÉSENTATION(S): \_\_\_\_\_

Performance solo

Performance de groupe: fournir la liste des artistes participant-e-s

La performance fait partie d'une exposition collective incluant d'autres types d'œuvres d'arts visuels (Donnez des informations détaillées dans la section Exposition temporaire.

**Donnez des informations détaillées sur les matériaux ou équipements fournis par le lieu de diffusion.**

## REPRODUCTION (joindre la liste des œuvres et des types d'utilisation si nécessaire)

TITRE \_\_\_\_\_ ANNÉE DE CRÉATION \_\_\_\_\_

DATE, DIMENSIONS, MÉDIUM: \_\_\_\_\_

DIMENSIONS DE LA (des) REPRODUCTION(S): \_\_\_\_\_

pour distribution gratuite  mis en vente: prix projeté par unité \_\_\_\_\_ \$  pour promotion d'exposition (joindre liste des publications)  autre reproduction: \_\_\_\_\_

diapositives  catalogue  livre  magazine  affiche  carte postale  carte d'affaire  brochure

bulletin  quotidien  TV  site internet  terminal intranet  média social  banque d'image en ligne

app. mobile  fond d'écran  média guide  exposition virtuelle  publication numérique  objet comportant image

emballage  CD ROM  pochette de CD ou vinyle

l'image figurera en couverture  publicité (autre que pour l'artiste ou l'exposition)

Inscrire toute autre information relative à votre projet: \_\_\_\_\_

Titre et nature de la publication \_\_\_\_\_

Volume du tirage ; \_\_\_\_\_ Adresse du site internet: \_\_\_\_\_

Autres produits: (veuillez détailler) \_\_\_\_\_

Si l'objet de la reproduction est lié à une cause ou implique l'appui à un produit ou un service, prière de l'indiquer de façon explicite.

Si la reproduction ne représente qu'un détail, est rognée, en surimpression, ou à marge perdue, prière de l'indiquer.

Il est entendu que toute documentation photographique ou vidéo de l'exposition demeure protégée par le droit d'auteur du créateur de l'œuvre originale.

## ART VIDÉO / CINÉMA

TITRE ET DURÉE DE L'ŒUVRE : \_\_\_\_\_

NOMBRE ET DATES DES PROJECTIONS: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_ Exposition Solo    \_\_\_\_ Exposition de groupe: fournir le nom des artistes participants

\_\_\_\_ L'œuvre vidéo ou cinématographique figurera dans une présentation de groupe avec d'autres disciplines ou médiums en arts visuels –fournir des détails en utilisant la section Exposition temporaire.

**Donnez des informations détaillées sur les équipements fournis par le lieu de diffusion.**

## UTILISATION D'ŒUVRE DANS UN FILM, UNE VIDÉO, UNE PRODUCTION TÉLÉVISUELLE, MULTI-MÉDIA OU THÉÂTRALE

Indiquez de façon détaillée la durée d'apparition de l'œuvre et son rôle dans la production. Décrivez les mesures qui seront prises pour honorer la paternité de l'artiste sur son œuvre (mention du nom de l'auteur et de l'œuvre).

## REPRODUCTION NUMÉRIQUE ET PUBLICATION INTERNET

Décrivez l'utilisation de l'œuvre et son rôle dans le site Internet, la résolution de l'image stockée et affichée (nombre de DPI), les informations déjà présentes sur le site relativement à la protection du droit d'auteur.

NOM ET TITRE : \_\_\_\_\_

SIGNATURE: \_\_\_\_\_                      DATE: \_\_\_\_\_

***Veillez remplir le formulaire et l'envoyer [administration@carcc.ca](mailto:administration@carcc.ca)***